

62, BOULEVARD DU MONTPARNASSE, 75015 PARIS

TEL : (33) (0)1.42.22.85.50

FAX : (33) (0)1.42.22.85.56

contact@agencesimpson.com

Luce MOUCHEL

Langues : Notions anglais

Nationalité : française

FORMATION

1985/88	Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique de Paris :Classes de Denise Bonal, Gérard Desarthe et Daniel Mesguich
1980/83	Ecole du Théâtre des Deux RivesD.E.U.G. de musicologie à l'Université de Rouen
1980/82	Professeur de piano au Conservatoire de Dieppe

THÉÂTRE

Date	Ruvre	Auteur	Mise en scène
2017	J'AI REVE LA REVOLUTION	Catherine Anne	Catherine Anne
2017	SOUDAIN L'ETE DERNIER	Tennessee Williams	Stéphane Braunschweig
2017	UNE AFFAIRE D'AME	Ingmar Bergman	Céline Agniel
2014	LE CANARD SAUVAGE	Henrik Ibsen	Stéphane Braunschweig
2011	JE DISPARAIS	Arne Lygre	Stéphane Braunschweig
2010	LE DINDON	Feydeau	Philippe Adrien
2009	LA MÉNAGERIE DE VERRE	Tennessee Williams	Jacques Nichet
2007	JEUX DOUBLES	Christina Comencini	Claudia Stavisky
2007	L'ILE DES ESCLAVES	Marivaux	Xavier Maurel
2006	LES ANTILOPES (avec Jacques Bonaffé)	Henning Mankell	Jean Pierre Vincent
2005	DERNIERS REMORDS AVANT L'OUBLI	Jean-Luc Lagarce	Jean-Pierre Vincent
2003	AVANT APRÈS	Roland Schimmelpfennig	Michèle Foucher
2002/03	LE MALADE IMAGINAIRE	Molière	Gildas Bourdet
2002	UN CRUR ATTACHÉ SOUS LA LUNE	Serge Valletti	Bernard Lévy
2001	LE MALADE IMAGINAIRE	Molière	Gildas Bourdet
2000	MEDEE	Euridipe	Daniel Mesguich
	LES SINCÈRES	Marivaux	Agathe Alexis
1998	QUELQUES HOMMAGES A LA VOIX DE MA MERE	Mathieu Bénézet	Xavier Maurel
1997	LE MOINE	Matthew Gregory Lewis	Xavier Maurel
	DON JUAN	Molière	Daniel Mesguich
1996/97	HAMLET	Shakespeare	Daniel Mesguich
1996	JE NE VEUX PAS QUE 'LON M'ORPHELINE	Textes de malades mentaux	Xavier Maurel

	FEU LA MÈRE DE MADAME ET LEONIE EST EN AVANCE	Georges Feydeau	Alain Bézu
1995	LA MORT D'AUGUSTE	Romain Weingarten	Gildas Bourdet
1994	L'HISTOIRE (qu'on ne connaîtra jamais)	Hélène Cixous	Daniel Mesguich
1993	NOUS DEUX ENCORE	Henri Michaux	Xavier Maurel
	LE FILS NATUREL	Diderot	Alain Bézu
1992/93	ANDROMAQUE	Racine	Daniel Mesguich
1991/94	LA SECONDE SURPRISE DE L'AMOUR	Marivaux	Daniel Mesguich
1992	OEDIPE TYRAN, OEDIPE A COLONE		Daniel Mesguich
1991	COMME UNE HISTOIRE D'AMOUR	Arthur Miller	Michel Bézu
1989	OEDIPE TYRAN, OEDIPE A COLONE	Sophocle	Jean-Pierre Vincent
	LES SOPHONISTE		
	LES OISEAUX	Aristophane	Jean-pierre Vincent
	LA NUIT MÊME		
1988	LES SINCERES	Marivaux	
	LE PLAISIR DE ROMPRE ET LE PAIN DE MENAGE	Jules Renard	
1987	LA PLACE ROYALE	Corneille	
1986	LA PLACE ROYALE	Corneille	
1985	LA VENITIENNE au Festival Off (Avignon)		Michel Bézu
1984	L'ENFANT	Jules Vallès	Catherine Delattres
1983	LES FEMMES SAVANTES	Molière	Michel Bézu
1981	LA SURPRISE DE L'AMOUR	Marivaux	Alain Bézu

CINÉMA

Date	Titre	Réalisateur
2010	ET SOUDAIN, TOUT LE MONDE ME MANQUE	Jennifer Devoldère
2009	PROTÉGER ET SERVIR	Eric Lavaine
2007	PRÊTE-MOI TA MAIN	Eric Lartigau
2006	LE COUPERET	Costa Gavras
2004	LES OISEAUX DU CIEL	Dominique Ladoge
2002	L'OUTREMANGEUR	Thierry Benisti
2002	TA SRUR	Martin Valente
2002	DIX-HUIT ANS APRES	Coline Serreau
2000	TROIS HUIT(rôle principal féminin)	Philippe Le Guay
	CIRCUIT CAROLE	Emmanuelle Cuau
1993	DÉLIT MINEUR	Francis Girod
1990	LACENAIRE	Francis Girod

TÉLÉVISION

Date	Titre	Réalisateur
2017	DEMAIN NOUS APPARTIENT	
2016	LEBOWITZ CONTRE LEBOWITZ	Christophe Barraud
2016	ALICE NEVERS saison 14	Eric Le Roux
2012	CRIME D'ETAT	Pierre Aknine
2011	PROFILAGE	Julien Despaux
2011	VIVE LA COLO	Didier Le Pecheur et Dominique Ladoge
2011	INTERPOL	Laurent Levy
2010	LE FLUX ET LE REFLUX	Eric Woreth

2009	SRUR THÉRÈSE . COM	Bertrand van Effenterre
2009	LES INVINCIBLES	Arte
2008	LA COUR DES GRANDS	Dominique Ladoge
2007	BOULEVARD DU PALAIS	Philippe Venault
2007	L'AFFAIRE HUMBERT	Marc Angelo
2007	LES ENFANTS D'ORION	Philippe Venault
2004	TER	Canal +
2003	DU CÔTE DE CHEZ MARCEL	Dominique Ladoge
2001	LES DUETTISTES - " Le Môme"	Denys Granier-Deferre
2000	LES DERACINES (Rôle central féminin)	Jacques Renard
1998	LES FILLES DE VINCENNES	Thierry Binisti
1997	PAPA EST MONTÉ AU CIEL(l'un des 3 rôles principaux)	Jacques Renard

COURT-MÉTRAGE

1995 LES SOIXANTE PREMIERS ÉTAGES SONT TOUJOURS LES PLUS DIFFICILES Thierry Binisti

COMPOSITEUR - INTERPRÈTE
