

62, BOULEVARD DU MONTPARNASSE, 75015 PARIS

TEL : (33) (0)1.42.22.85.50

FAX : (33) (0)1.42.22.85.56

contact@agencesimpson.com

Jonathan GENET

Langues : Anglais notions /Français (langue maternelle)

Permis B

FORMATION

2009 Ecole du TNB, Section jeu . Professeurs : Stanislas Nordey, Claude Regy, Jean-Christophe Saïs, Anton Kouznetsov, Eric Didry, Loïc Touze, Marie Vayssiere, Christine Letailleur
2006-2009 Licence Art du Spectacle - Université Rennes 2
2004-2006 Formation antérieure : Professeurs : Chantal Deruaz, Patrick Simon, Hervé Van Der Meulen, Jean-Louis Martin-Barbaz

CINÉMA

Date	Titre	Réalisateur	Prix
2017	UN COUTEAU DANS LE COEUR	Yann Gonzalez	
2015	COSMOS	Andrzej Zulawski	Meilleure réalisation -Festival de Locarno 2015
2011	OPERATION LIBERTAD	Nicolas Wadimoff	Prix du public - Festival de Liège

TELEVISION

Date	Titre	Réalisateur
2010	QUARTIER LATIN	Michel Andrieu

COURT METRAGE

Date	Titre	Réalisateur	Prix
2012	LES CHANCELANTS	Nadine Lermite	Prix France Télévision - Prix du jury jeune Festival Vaulx en Velin - 2ème Prix Festival de Sarlat - Villeurbanne classé dans le top 5 du public

CLIP

Date	Titre	Réalisateur
2013	FADE AWAY -VITALIC	Romain Chassaing

THÉÂTRE

Date	Ruvre	Auteur	Mise en scène	Théâtre
2018	LA FUSILLADE SUR UNE PLAGES D'ALLEMAGNE	Simon Diard	Marc Lainé	Théâtre Ouvert Paris - Théâtre National de Strasbourg
2017	UN SOIR CHEZ VICTOR H	Lucie Berelowitch	Inspiré des procès verbaux des séances de spiritisme de la famille Hugo	Théâtre de la Loge
2017	DONNEZ MOI DONC UN CORPS	Sarah Oppenheim	Cartoucherie de Vincennes	
2016	LE LIVRE DE DINA	Lucie Berelowitch	D'après le livre de Dina de Herbjorg	Théâtre des Cordes à Caen, Théâtre de l'Union Limoges
2014-2015	HINKEMANN	de Ernst Toller	Christine Letailleur	TNB, La Colline
2014	LE BANQUET OU L'ELOGE DE L'AMOUR	Christine Letailleur	Théâtre National de Bretagne, L'Espal au Mans, les salin à Martigues	
2013	LUCRECE BORGIA	Lucie Berelowitch	Théâtre de l'Athénée , tournée	
2012	LE BANQUET OU L'ELOGE DE L'AMOUR	Christine Letailleur		
2012	LES METEORES	Mathieu Genet	Théâtre de Poche à Chartres	
2011	VENUS H	Cristèle Alves Meira	de Susan-Loris Parks	Chapelle du verbe au Festival d'Avignon
2010	LE CHATEAU DE WETTERSTEIN	Christine Letailleur	de Franck Wedekind	Théâtre Vidy-Lausanne, TNB Rennes, festival Mettre en scène
2010	ET HOMME ET PAS	Adaptation et conception de Bénédicte Le Lamer et Pascal Kirsch	d'après le roman " Uomini e no" de Elio Vittorini	Comédie de Béthune, Théâtre d'Arras, l'échangeur Bagnolet
2009	399 SECONDES	Stanislas Nordey	de Fabrice Melquiot	TNB Rennes- Festival mettre en scène
2009	SALLINGER	Ivica Buljan	de Bernard-Marie Koltes	TNB Rennes- Tournée Slovénie, Zagreb, Radar, Dubrovnik
2008	LA NUIT DE MADAME LUCIENNE	Vanille Fiaux	TNB Rennes	