

62, BOULEVARD DU MONTPARNASSE, 75015 PARIS

TEL : (33) (0)1.42.22.85.50

FAX : (33) (0)1.42.22.85.56

contact@agencesimpson.com

Vincent MENJOU - CORTES

Bande-démo : <https://vimeo.com/211901281>

FORMATION

| | |
|-----------|---|
| 2006-2009 | Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique de Paris |
| 2003-2006 | Ecole Claude Mathieu |
| 2009 | Stage d'interprétation sous la direction de Cédric Klapish |
| 2007 | Stage d'interprétation à la FEMIS sous la direction de Laurence Ferreira - Barbossa |

CINÉMA

| Date | Titre | Rôle | Réalisateur | |
|------|------------------------------|--|-----------------|---|
| 2015 | PARTIR, C'EST CREVER UN PNEU | | Liova Jedlicky | (Lauréat Emergences 2015) |
| 2015 | FRENCH KISS (CM) | avec Tyler Ritter, Michael Vander Meiren | John Gray | |
| 2015 | LES AMOURS FANTOMES (CM) | | Alexandre Lança | |
| 2014 | LA VISITE (CM) | | Pierre Idiart | |
| 2012 | SERAPHIN (CM) | avec Vanessa Fonte | Gérôme Barry | |
| 2011 | DEEP INSIDE (CM) | avec Juliette Lamboley | Marc Gibaja | Sélection du Festival du Film Fantastique de Strasbourg en catégorie « Compétition Européenne » |
| 2010 | MIDNIGHT IN PARIS | Henri de Toulouse Lautrec | Woody Allen | |
| 2008 | PAOLA (CM) | | Aki Noro | |

THÉÂTRE

| Date | Oeuvre | Auteur | Rôle | Mise en scène | Théâtre] |
|------|--------------------|---------------------------------------|-----------|-----------------------|--|
| 2015 | LUNCH ON THE GRASS | création collective ISO | | | Théâtre Sfumato/ Theatre de Sofia (Bulgarie) |
| 2015 | OPEN REHERSALI | création collective ISO-Théâtre | | | Teatro Argentina/ Teatro di Roma (Italie) |
| 2015 | MELILLA | | L'immigré | Marlène Llop | La Cité des Arts de la Rue |
| 2014 | BERENICE | Racine | Arsace | Vincent Menjou-Cortès | Centquatre-Paris |
| 2013 | PIRATES | Création collective du théâtre nomade | | | Tournée |
| 2012 | EL GRINGO | Création collective de théâtre nomade | | | Tournée |
| 2012 | LA DERNIERE NOCE | Création collective de théâtre nomade | | | CDN - Théâtre Dijon - Bourgogne |
| 2012 | LE CID | Corneille | Rodrigue | Bruno Spiesser | Festival de Gavarnie |

| | | | | | |
|-----------|--------------------------|------------------|-----------------------|-----------------------|--|
| 2011-2012 | TOUT LE MONDE VEUT VIVRE | Hanokh Levin | Le comte Pozna | Vincent Menjou-Cortès | Théâtre de Belleville |
| 2011 | LA TROADE | Robert Gargnier | Ulysse | Valérie Dréville | Théâtre de l'Aquarium Festival d'Automne |
| 2009-2010 | LE MALADE IMAGINAIRE | Molière | Thomas Diafoirus | Georges Werler | Tournée |
| 2008 | AVANT/APRES | Schimmelpfenning | Didier Sandre | Philippe | CNSAD |
| 2008 | CELEBRATION | Pinter | Matt | Gérard Desarthes | CNSAD |
| 2008 | D'ARTAGNAN | Dabadie | d'Artagnan | Patrick Lode | Festival de plein air |
| 2008 | CYRANO de BERGERAC | Rostand | Christian | Bruno Spiesser | Festival de plein air |
| 2008 | AGAMEMNON | Eschyle | Le veilleur | Andrzej Seweryn | CNSAD |
| 2007 | RODOGUNE | Corneille | Antiochus | Nada Strancar | CNSAD |
| 2007 | LA FAUSSE SUIVANTE | Marivaux | Trivelin | Dominique Valadié | CNSAD |
| 2007 | LE REVIZOR | Gogol | Le gouverneur | Yann-Joël Collin | CNSAD |
| 2007 | LE CERCUEILS DE ZINC | Alexievitch | Un soldat | Stéphanie Loik | CNSAD |
| 2007 | ANTIGONE - PAYSAGE | Garrel | Le messenger | Caroline Marcadé | CNSAD |
| 2007 | LES DEUX NOBLES COUSINS | Shakespeare | Arcite | Sarah Llorca | CNSAD |
| 2007 | HERMANOS de LIBERTAD | Spiesser | Vicente | Bruno Spiesser | Festival de plein air |
| 2007 | GASTON FEBUS | Spiesser | filis de Gaston Fébus | Bruno Spiesser | Festival de plein air |

COMEDIE MUSICALE

| Date | Titre | Réalisateur |
|------|------------------------------------|-----------------|
| 2012 | REDIS-LE-ME | Léonie Pingéot |
| 2008 | UN PETIT BAL PERDU | Véronique Vella |
| 2007 | FAUST | Didier Bailly |
| 2006 | JEUX DE MOTS LAIDS PÖUR GENS BETES | Léonie Pingéot |
| 2005 | FANTOMAS | Patrick Lode |

TÉLÉVISION

| Date | Titre | Réalisateur |
|------|-------------------------------|-----------------|
| 2011 | A la recherche du temps perdu | Nina Companeez |
| 2009 | HAYNESWORTH | Vincent Cardona |

PUBLICITÉ

| Brand | Titre | Réalisateur |
|---------------|----------------------------|------------------|
| Stella Artois | Balloon - Host beautifully | Patrick Daughter |

Mise en scène : le Projet Bérénice diptyque (2015) : 'Bérénice' de Racine / 'Tite et Bérénice' de Corneille / Création au Festival Villeneuve-en-Scène à Villeneuve lès Avignon ; www.salutmartine.com

Talent Cannes Adami 2011

Stages de danse contemporaine, danse de salon, escrime, masque, clown Guitare Manouche

Chant lyrique (tessiture : baryton) avec Pali Marinov et Alain Zaepffel