

62, BOULEVARD DU MONTPARNASSE, 75015 PARIS

TEL : (33) (0)1.42.22.85.50

FAX : (33) (0)1.42.22.85.56

contact@agencesimpson.com

## Vincent MENJOU - CORTES

Bande-démo : <https://vimeo.com/211901281>

### FORMATION

|           |   |
|-----------|---|
| 2006-2009 | Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique de Paris                          |
| 2003-2006 | Ecole Claude Mathieu  |
| 2009      | Stage d'interprétation sous la direction de Cédric Klapish                          |
| 2007      | Stage d'interprétation à la FEMIS sous la direction de Laurence Ferreira - Barbossa |

### CINÉMA

| Date | Titre                        | Rôle                                     | Réalisateur     |   |
|------|------------------------------|--|-----------------|---|
| 2015 | PARTIR, C'EST CREVER UN PNEU |  | Liova Jedlicky  | (Lauréat Emergences 2015)   |
| 2015 | FRENCH KISS (CM)             | avec Tyler Ritter, Michael Vander Meiren | John Gray       |   |
| 2015 | LES AMOURS FANTOMES (CM)     |  | Alexandre Lança |   |
| 2014 | LA VISITE (CM)               |  | Pierre Idiart   |   |
| 2012 | SERAPHIN (CM)                | avec Vanessa Fonte                       | Gérôme Barry    |   |
| 2011 | DEEP INSIDE (CM)             | avec Juliette Lamboley                   | Marc Gibaja     | Sélection du Festival du Film Fantastique de Strasbourg en catégorie « Compétition Européenne » |
| 2010 | MIDNIGHT IN PARIS            | Henri de Toulouse Lautrec                | Woody Allen     |   |
| 2008 | PAOLA (CM)                   |  | Aki Noro        |   |

### THÉÂTRE

| Date | Oeuvre             | Auteur                                | Rôle      | Mise en scène         | Théâtre]                                     |
|------|--------------------|---------------------------------------|-----------|-----------------------|--|
| 2015 | LUNCH ON THE GRASS | création collective ISO               |           |                       | Théâtre Sfumato/ Theatre de Sofia (Bulgarie) |
| 2015 | OPEN REHERSALI     | création collective ISO-Théâtre       |           |                       | Teatro Argentina/ Teatro di Roma (Italie)    |
| 2015 | MELILLA            |                                       | L'immigré | Marlène Llop          | La Cité des Arts de la Rue                   |
| 2014 | BERENICE           | Racine                                | Arsace    | Vincent Menjou-Cortès | Centquatre-Paris                             |
| 2013 | PIRATES            | Création collective du théâtre nomade |           |                       | Tournée                                      |
| 2012 | EL GRINGO          | Création collective de théâtre nomade |           |                       | Tournée                                      |
| 2012 | LA DERNIERE NOCE   | Création collective de théâtre nomade |           |                       | CDN - Théâtre Dijon - Bourgogne              |
| 2012 | LE CID             | Corneille                             | Rodrigue  | Bruno Spiesser        | Festival de Gavarnie                         |

|           |                          |                  |                       |                       |  |
|-----------|--------------------------|------------------|-----------------------|-----------------------|--|
| 2011-2012 | TOUT LE MONDE VEUT VIVRE | Hanokh Levin     | Le comte Pozna        | Vincent Menjou-Cortès | Théâtre de Belleville                    |
| 2011      | LA TROADE                | Robert Gargnier  | Ulysse                | Valérie Dréville      | Théâtre de l'Aquarium Festival d'Automne |
| 2009-2010 | LE MALADE IMAGINAIRE     | Molière          | Thomas Diafoirus      | Georges Werler        | Tournée                                  |
| 2008      | AVANT/APRES              | Schimmelpfenning | Didier Sandre         | Philippe              | CNSAD                                    |
| 2008      | CELEBRATION              | Pinter           | Matt                  | Gérard Desarthes      | CNSAD                                    |
| 2008      | D'ARTAGNAN               | Dabadie          | d'Artagnan            | Patrick Lode          | Festival de plein air                    |
| 2008      | CYRANO de BERGERAC       | Rostand          | Christian             | Bruno Spiesser        | Festival de plein air                    |
| 2008      | AGAMEMNON                | Eschyle          | Le veilleur           | Andrzej Seweryn       | CNSAD                                    |
| 2007      | RODOGUNE                 | Corneille        | Antiochus             | Nada Strancar         | CNSAD                                    |
| 2007      | LA FAUSSE SUIVANTE       | Marivaux         | Trivelin              | Dominique Valadié     | CNSAD                                    |
| 2007      | LE REVIZOR               | Gogol            | Le gouverneur         | Yann-Joël Collin      | CNSAD                                    |
| 2007      | LE CERCUEILS DE ZINC     | Alexievitch      | Un soldat             | Stéphanie Loik        | CNSAD                                    |
| 2007      | ANTIGONE - PAYSAGE       | Garrel           | Le messenger          | Caroline Marcadé      | CNSAD                                    |
| 2007      | LES DEUX NOBLES COUSINS  | Shakespeare      | Arcite                | Sarah Llorca          | CNSAD                                    |
| 2007      | HERMANOS de LIBERTAD     | Spiesser         | Vicente               | Bruno Spiesser        | Festival de plein air                    |
| 2007      | GASTON FEBUS             | Spiesser         | filis de Gaston Fébus | Bruno Spiesser        | Festival de plein air                    |

## COMEDIE MUSICALE

---

| Date | Titre                              | Réalisateur     |
|------|------------------------------------|-----------------|
| 2012 | REDIS-LE-ME                        | Léonie Pingéot  |
| 2008 | UN PETIT BAL PERDU                 | Véronique Vella |
| 2007 | FAUST                              | Didier Bailly   |
| 2006 | JEUX DE MOTS LAIDS PÖUR GENS BETES | Léonie Pingéot  |
| 2005 | FANTOMAS                           | Patrick Lode    |

## TÉLÉVISION

---

| Date | Titre                         | Réalisateur     |
|------|-------------------------------|-----------------|
| 2011 | A la recherche du temps perdu | Nina Companeez  |
| 2009 | HAYNESWORTH                   | Vincent Cardona |

## PUBLICITÉ

---

| Brand         | Titre                      | Réalisateur      |
|---------------|----------------------------|------------------|
| Stella Artois | Balloon - Host beautifully | Patrick Daughter |

Mise en scène : le Projet Bérénice diptyque (2015) : 'Bérénice' de Racine / 'Tite et Bérénice' de Corneille / Création au Festival Villeneuve-en-Scène à Villeneuve lès Avignon ; [www.salutmartine.com](http://www.salutmartine.com)

Talent Cannes Adami 2011

Stages de danse contemporaine, danse de salon, escrime, masque, clown Guitare Manouche

Chant lyrique (tessiture : baryton) avec Pali Marinov et Alain Zaepffel