

62, BOULEVARD DU MONTPARNASSE, 75015 PARIS

TEL : (33) (0)1.42.22.85.50

FAX : (33) (0)1.42.22.85.56

contact@agencesimpson.com

Héloïse ADAM

*Langues : Bilingue anglais**Nationalité : française**Jeune Talent Cannes 2016**Jeune Talent Cannes 2017**Bande-démo : <https://vimeo.com/237379297>*

FORMATION

THÉÂTRE

2007-2010 Cours Florent (avec 6h/semaine d'Acting in English)

2006-2007 Studio Alain de Bock

2001-2007 École Alsacienne (Option Théâtre, Atelier Cinéma et ciné-club)

1995-2002 Cours Simon, Ecole de Mimodrame Marcel Marceau, Compagnie Les Salles Gosses

COMÉDIE MUSICALE

2009-2011 Assistante de la section « Comédie Musicale » et de la section « clip vidéo » au Cours Florent

2010 Rôle de Penny dans la comédie musicale « Hairspray » de J. Waters

2010 Rôle de Belle dans la comédie musicale « La Belle et la Bête » de Disney

CHANT (Tessiture : SOPRANE)

2010-2011 Chant (comédie musicale) avec Eric Szerman

2008-2010 Chant (lyrique/comédie musicale) avec Leonardo Valazza

DANSE

2007-2010 DANSE (option comédie musicale Cours Florent) : 30h/semaine (modern-jazz, classique...)

1995-1998 Institut International de Danse J.Stanlowa

1995-1998 Claquettes (Centre du Marais)

CINÉMA

Date	Titre	Réalisateur
2017	TIMERE (CM)	Ralph Folio et Héloïse Adam
2016	THE OTHER STRANGER (CM)	J. Chatwin
2015	COCHLÉE (Long métrage - Rôle principal)	Frank Zwin
2015	JE SUIS SUR LE FIL (festival Nikon)	Stanislas Marsil & Flavien Stirnemann
2014	WILLIS (Moyen métrage - rôle principal)	Stanislas Marsil
2009	ÉMERGENCE "FRAGMENTS D'UN SIECLE EN FUITE	Annarita Zambranno
2008	HIP-A-LOOP-LOOP (CM)	David Meadeb

2006	LE BAISER (CM)	Julien Eger
2005	L'HABIT NE FAIT PAS LA MAJORETTE(CM)-Sélection Cannes	
2003	LE GRAND HUIT	Karim Boulila
2003	PANORAMA	Marinca Villanova

TÉLÉVISION

Date	Titre	Réalisateur
2015	PYJAMA PARTOUZE (Programme court)	Xavier Bazeuge
2013	365 FILLES (clip R'mak & Kema)	Côme Levin
2013	CATCH ON « Les liaisons dangereuses » (série CHÉRIE25)	Camille Barbé
2013	PLAN B	Franck Florino
2012	SI PRÈS DE CHEZ VOUS : « L'homme derrière les mots » (série FRANCE 3)	Alain Guillaume
2012	JOSÉPHINE ANGE GARDIEN : « Le Cirque Borelli »	Jean-Marc Seban
2011	PROFILAGE : "Ma vie sans toi"-Épisodes 23 et 24	Alexandre Laurent
2011	TROP LA CLASSE CAFÉ	Dimitri Bodiansky et Johan Chiron
2010	LE COLLECTIF DE LA POMME DE TERRE	Xavier Faltot
2008	SWEET DREAM	Jean Philippe Amar
2006	COMMISSAIRE CORDIER	
2005	ALICE ET CHARLIE	
2005	R.I.S. : Un homme à la dérive », épisodes 5 et 6	
2005	PSYCHOFICTION : la thérapie familiale	Eric Leroch
2005	UN PROF EN CUISINE	Christiane Lehérissey
2005	LES COULEURS DE MATISSE	Shin Yasuda
2003	FAMILLE D'ACCUEIL », épisode 7 : « Le Secret De Lulu »	Alain Wermus

THÉÂTRE

Date	Titre	Auteur	Rôle	Théâtre
2013	CENDRILLON	Julien Allouette	Cendrillon	Manufacture des Abbesses
2011-2012	HAIR	Gérôme Ragni et James Rado	Sheila-Jeannie-Linda	Théâtre du Gymnase, Théâtre du Palace et tournée dans toute la France
2010	FRANCK AND STEIN	Heloise Adam et Ralph Folio	Princesse Charisma	

COMÉDIE MUSICALE

2008-2009	Chant (Lyrique et comédie musicale) avec Leonardo Valazza
2007-2009	Danse : 18h/semaine (Modern-jazz, classique, Hip-Hop...)
1995-1998	Institut international de Danse J.Stanlowa / Claquettes (Centre du Marais) / Piano (5 ans) schola cantorum

REALISATION

Date	Titre
2017	TIMERE (CM)
2016	LAPPARRA : L'EXCELLENCE A LA FRANÇAISE (Film d'entreprise)
2015	HANDIVOILE (Reportage sur l'association)
2015	L'ARC DE TRIOMPHE (Film institutionnel)

- 2015 FRANCE GALOP (Film institutionnel)
- 2014 LAPPARRA : HISTOIRE ET PATRIMOINE VIVANT (Film d'entreprise)
- 2014 LAPPARRA : CREATION D'EXCEPTION (Film d'entreprise)

PUB : Crédit agricole , Campagne Cacharel,
Piano (Schola Cantorum)
Tennis, Équitation, cirque, mime