

62, BOULEVARD DU MONTPARNASSE, 75015 PARIS

TEL : (33) (0)1.42.22.85.50

FAX : (33) (0)1.42.22.85.56

contact@agencesimpson.com

## Fabrizio RONGIONE

Langues : Bilingue français et italien, anglais courant

Nationalité : belge

Site internet de Fabrizio : <http://www.fabriziorongione.com>

### FORMATION

Juillet 2001	Stage de jeu d'acteur organisé par Corinne Blue	Bruxelles
Juillet 1998	Stage international de commedia dell'arte organisé par Antonio Fava Reggio-Emilia	
09.1998 - 12.1998	Espace Catastrophe stage d'acrobatie avec Victor Solenko	Bruxelles
Juillet 1997	Stage international du « clown soleil » classe de Guy Ramet	Bruxelles
09.1996 - 06.1999	Conservatoire Royal d'art dramatique classe de Bernard Marbaix	Bruxelles
09.1995 - 06.1996	Ecole de l'Acteur Florent classe libre	Paris

### CINÉMA

Date	Titre	Rôle	Récompenses	Réalisateur
2013	LA SAPIENCE	Rôle Principal		Eugene Green
2013	DEUX JOURS, UNE NUIT	Rôle principal, avec Marion Cotillard		Jean-Pierre et Luc Dardenne
2012	UNE CHANSON POUR MA MERE	Michel		Joel Franka
2012	SULLA STRADA DI CASA		Prix spécial du Jury au Festival du Cinéma Italien d'Annecy	Emiliano Corapi
2012	DIAZ		Festival international du film de Berlin 2012	Daniele Vicari
2011	MERCATO BEBE (CM)		Emergence	christophe Regin
2011	LE SENS DE L'ORIENTATION (CM)	Rôle Ppal		Fabien Gorgeart
2010	LE GAMIN AU VÉLO	Le Libraire	Selection officielle Festival de Cannes 2011	Frères Dardenne
2010	L'RIL DE l'Astronome	Le peintre		Stan Neumann
2009	LIONEL	Danièle		Mohamed Soudani
2009	L'ALTRO VOMO	Le preneur d'otages		Emiliano Corapi
2009	PRIMA LINEA			Renato de Maria
2008	LE SILENCE DE LORNA	Fabio	Prix du scénario Festival de Cannes 2008	Frères Dardenne
2007	LA LÉGENDE DE JEAN L'INVERSE (CM)		Grand Prix Festival Francophone de Namur	Philippe Lamensch
2007	PASSE PASSE	Canolo		Tonie Marchall
2006	LE DERNIER GANG			Ariel Zeitoun

2006	VOIX DE GARAGE (CM)	Marco	Swann d'or Festival Romantique Cabourg - Prix du public Festival de Bruxelles	Samuel Tilman
2005	ÇA REND HEUREUX	Rôle principal et Scénariste	Grand prix du jury du festival Premiers Plans à Angers	Joachim Lafosse
2004	L'ENFANT		Palme D'or Festival de Cannes 2004	Frères Dardenne
2004	TES LE FILS DE QUI TOI ? (Doc)			Fabrizio Rongione
2004	TARTARUGHE SUL DORSO	Lui	Mostra del Cinema Venezia 2004	Stefano Pasetto
2003	UNA DOMENICA (CM)	Toni		Stefano Toni
2003	LA RADIO	Roberto		Davide Sordella
2003	BYE BYE BLACK BIRD	le douanier italien		Robinson Savary
2003	NE FAIS PAS CA			Luc Bondy
2003	LA ROUE TOURNE (CM)		Grand Prix « Le Court Métrage en dit Long	Joanna Grundzinska
2002	INVIATI SPECIALI	Massimo		Giancarlo Bocchi
2001	LA STORIA CHIUSANOMINE (CM)	Giacomo	Donatello meilleur court-métrage - Nastro d'Argento » du meilleur court métrage	Emiliano Corapi
2001	DANS L'ORDRE (CM)	Ivo		Thomas Keukens
2000	LE 3ème RIL	Salvi	Section Panorama Festival du Film Berlin 2002	Christophe Fraipont
2000	LE PAROLE DI MIO PADRE	Zeno	Un Certain Regard Cannes 2001 - Prix de la révélation de l'année 2001 - Festival du Film de St Vincent	Francesca Comencini
2000	TENIR MA ROUTE (CM)	Jessy		Olivier Meys
2000	ROSETTA	Riquet	Palme d'Or Festival de Cannes 1999	Frères Dardenne
1998	FOUDRES (CM)	Toni		Véronique Van Meerbeek

## TÉLÉVISION

Date	Titre	Rôle	Réalisateur
2008 - 2014	UN VILLAGE FRANÇAIS	Marcel Larcher	Philippe Triboit
2007	MAFIOSA Saison 2	Remi Andreani	Eric Rochant
2006	MAFIOSA	Rémi Andreani	Louis Choquette

## THÉÂTRE

Date	Rôle	Auteur	Rôle	Mise en scène	Théâtre
2013	Le Cid	Corneille	Rodrigue	Dominique Seron	Théâtre de la place des Martyrs, Bruxelles
2009-2012	On est pas méso on meurt brigitte	Fabrizio Rongione et Samuel Tilman	Ona Mar Stone		Bruxelles - Tourbillon Belgique et France
2008	L'assassin habite au 21		Ginger Lescan	Claude Enaut	Théâtre des Galeries Bruxelles
2007	Une Roncinette		Marco	Claude Enaut	La Samaritaine Bruxelles
2007	Un jour la Route		Le Bourreau	Marcel González	L'Arrière Scène Bruxelles
2005-2007	Le jeu de L'encour et du Hasard			Dominique Seron	Théâtre Mobile Bruxelles
2005	Papiers d'Amérique		Azad	Caroline Sabaron	Théâtre de Poche à Bruxelles
2005	La Prisonne de Babylone		le comier	José Desproyans	Théâtre de Schaerbeek (Belgique)
2002-03	C'est Bonaparte		Bonaparte	Robert Hussen	Palais des Sports (Paris)
2002	« A Genève », une manivelle	Fabrizio Rongione et Samuel Tilman		Samuel Tilman et Marcel González	Carole St Anne (Bruxelles), Théâtre des Dames (Festival d'Angoulême 2003), Théâtre de la Botanique/Prix de Théâtre Belge 2002 pour le « Meilleur Seul en Scène »
2001	Coude ouvert à deux battants	Dario Fo	L'ennemi	Daniels Bissont	La Samaritaine (Bruxelles)
2000	John and the wonderful	écriture collective	2000	Samuel Tilman et Fabrizio Rongione	Carole Saint-Anne (Bruxelles)
1999	Fantaghiola	Wladimir Comarow	Ménus	Elise Stron	Théâtre de la Vie (Bruxelles)
1999	Egmore	Goffe	Ferdinand	Jean-Claude Vité	Théâtre Royal des Galeries (Bruxelles)
1999	Le Rouge et le Noir	Stendhal adaptation : Jacques De Decker	Julien Sorel	Michel Wright	Théâtre de la Vieillesse (Bruxelles)
1998	Sant	Mario Zeman	Officier de la Gendarme et garde allemand	Daniels Gaddy	Théâtre de Poche (Bruxelles)
1998	Les Filles	Samuel Tilman et Fabrizio Rongione	autres		Espaces des Maisons Neuves (Bruxelles) Carole Saint-Anne, La Scapelle (Bruxelles) Théâtre de la Tronche d'Or (Bruxelles) Théâtre de Montsouge (Paris) Grand Prix et Prix du public du Festival du rire de Bruxelles
1987	Le page	Taddeo Rostencz	Franz Kafka	Serenella Morici	Théâtre Ordre et Silhouette (Bruxelles)

<http://www.carendheureux.com>

Présentateur des Magritte du Cinéma en 2013